

馬鳴における念について

ヴァンサン・エルツィンガー
(パリ高等研究院)



公開講演会 (英語)

“*Aśvaghoṣa on Smṛti*”

Vincent Eltschinger
EPHE, Paris

In spite of *Aśvaghoṣa's* legendary connection with the redaction of the *Mahāvibhāṣā*, his works seem to reflect soteriological views that are earlier than the *Vaiśiṣṭika* systematization of the path, in particular the so-called *abhisamayavāda*, and to place much emphasis on mindfulness and its four “applications”.

日時 平成28年3月13日(日) 15時15分~17時45分

会場 京都大学 文学部 新館2階 第三演習室 (L212)

共催 日仏東洋学会

「仏典における認識機序記述の研究」 科学研究費基盤研究(B) (代表 中谷英明)

<http://www.classics.jp/ninshiki/>